



Napotki za učenje na daljavo

3. teden

7. b in 7. d

LUM

Dragi učenci,

do petka, 3. 4. 2020, lahko pošljete fotografije svojih izdelkov na e-poštni naslov [helena.zalokarkuhar\(at\)oslag.si](mailto:helena.zalokarkuhar(at)oslag.si).

Nekateri med vami ste že pridno in vestno ustvarjali ter mi sproti pošiljali potek dela, za druge pa verjamem, da boste to uspeli storiti do predvidenega roka. Pokazali in dokazali ste, da se tudi v izrednih razmerah in z malo materiala, ki ga imate na voljo, da ustvariti zelo domiselne in inovativne rešitve. Pravzaprav je to še večji preizkus kreativnosti, kot če imaš na voljo vse materiale.

Če je kdo med vami, ki mu zaradi kakršnega koli razloga izdelka ne uspe izdelati, naj mi prosim to sporoči, da se bomo dogovorili za nov termin oz. drugačno obliko dela.

V tem tednu boste, poleg končne izdelave notranjega in zunanjega prostora, razmišljali tudi o samovrednotenju izdelkov. Pripravila sem tabelo, s katero sam ovrednotiš svoj izdelek. Tabela se nahaja na koncu besedila. Razmislite in sporočite svoje ugotovitve.

Zdaj pa še nekaj neobveznih in zabavnih nalog za tiste, ki ste mogoče že dokončali izdelek ali pa bi radi ustvarjali z ostalimi družinskimi člani. Klikni na spletno povezavo, ki te zanima.

[Ustvari risbo z zaprtimi očmi](#)

[Izdelaj svojo družabno igro](#)

[Likovni natečaj Razgledi od doma \(do 30. 4. 2020\)](#)

[Likovni natečaj S stripom proti virusu \(do 30. 4. 2020\)](#)

Ostanite zdravi! Uspešno in ustvarjalno delo želim!

Likovna naloga (od 16. 3. do 3. 4.): Načrtovanje notranjega in zunanjega prostora (gostinsko-turistični objekt)

Razmisli o posameznih prostorih v hotelu.

Iz materialov, ki jih imaš na voljo, oblikuj notranje bivalne prostore v hotelu (sobo s kopalnico, recepcijo, jedilnico, hodnike, garderobo, sobo za druženje, bazen, fitnes ...).

Upoštevaj uporabnost prostora, saj v teh prostorih počivamo, beremo, telovadimo, se družimo. V hotelu naj bi se počutili prijetno in udobno, zato razmisli tudi o barvah in materialih, ki bodo v sobah in ostalih prostorih.

Zamisli najprej skiciraj in določi razdelitve prostorov. Iz kartonske škatle izreži odprtine za okna in vrata in izdelaj predelne stene.

Tako kot pri gradnji ali opremljenju pravega hotela najprej prebarvaj ali oblepi tla in stene (odvisno kaj imaš na razpolago).

Šele nato izdelaj pohištvo in vse predmete, ki jih uporabljamo v posameznem prostoru. Za pohištvo lahko uporabiš odpadno embalažo iz papirja, plastike, razne tulce ipd.

Uporabiš lahko tudi druge materiale, kot so blago, usnje, furnir, vata ... (odvisno kaj imaš na razpolago).

Razmisli tudi o okolici hotela. Prostor nameni rekreacijskim in sprehajalnim površinam.

S klikom na spletne povezave pogledaj, kdo so slavni arhitekti, kako so videti njihove makete in stavbe.

[Povezava 1](#)

[Povezava 2](#)

[Povezava 3](#)

Za izdelavo tega izdelka je predvidenih 6 šolskih ur - torej 3 tedni po 2 šolski uri.

Če želite, lahko fotografije izdelka pošljete že sproti, v nasprotnem primeru pa lahko fotografirate končni izdelek iz vseh strani in ga pošljete po e-pošti na spodnji naslov. Na e-poštnem naslovu sem dosegljiva tudi za vsa morebitna vprašanja.

[helena.zalokarkuhar\(at\)oslag.si](mailto:helena.zalokarkuhar(at)oslag.si) (at)=@



Samoocenjevalna tabela

KRITERIJI SAMOOCENJEVANJA	ŠT. TOČK: 5	ŠT. TOČK: 4	ŠT. TOČK: 3
Izvirnost likovne naloge	Stavba je izvirna, originalna, inovativna in domiselna, z neobičajnimi idejami.	Stavba je manj izvirna, inovativna in domiselna.	Stavba ni dovolj inovativna in izvirna, ni neobičajnih idej.
Samostojnost pri izvedbi likovne naloge	Celoten postopek je izveden samostojno, brez pomoči.	Ob izdelavi likovne naloge sem potreboval/-a nekaj pomoči.	Ob izdelavi likovne naloge sem potreboval/-a več pomoči.
Stabilnost in trdnost stavbe/ prostora	Stavba je trdna in stabilna, pohištvo je dobro pritrjeno na podlago.	Stavba je manj trdna, pohištvo je slabše pritrjeno na podlago.	Stavba ni trdna in stabilna, pohištvo ni pritrjeno na podlago.
Likovna čistost in natančnost	Izdelek je natančno zlepljen in pobarvan.	Izdelek bi lahko bil bolj natančno zlepljen in pobarvan.	Izdelek ni natančno zlepljen in pobarvan.

Razmisli:

S koliko točkami si ocenil svoj izdelek?

Ali si z rezultatom zadovoljen?

Katero področje boš naslednjič še lahko izboljšal?